Università di Palermo | Dipartimento di Architettura Corso di Laurea Magistrale in Ingegneria Edile-Architettura Anno accademico 2019-2020

Laboratorio di Urbanistica

Prof. Ignazio Vinci

Introduzione al Corso

Definizioni

Oggetto del corso è il **ruolo della pianificazione** nella **trasformazione sostenibile della città**, intesa quale sistema complesso in cui l'**ambiente costruito** è espressione di varie dinamiche tra loro interdipendenti:

- **dinamiche economiche** (la città quale luogo di produzione)
- dinamiche sociali (la città quale spazio dell'abitare e di relazioni umane)
- b dinamiche ambientali (la città quale insieme di risorse ecologiche)
- dinamiche politiche (la città quale spazio di poteri organizzati)

Definizioni

In ogni trasformazione dello spazio urbano è dunque necessario riconoscere l'interazione, e talvolta il conflitto, tra la pluralità degli interessi sociali ed economici che nella città si dispiegano.

Possiamo sintetizzare la **missione dell'urbanistica** come mediazione tra due obiettivi che nelle aree urbane si sono rivelati spesso antitetici:

- coniugare sviluppo insediativo con la salvaguardia dell'ambiente
- coniugare sviluppo economico ed equità sociale

Storicamente la **pianificazione urbanistica** – come **tecnica** e come **scienza** – nasce per garantire l'equilibrio tra queste diverse istanze nello spazio.

Definizioni

La pianificazione urbanistica si propone dunque di garantire la **qualità** dell'assetto fisico degli insediamenti e la compatibilità delle funzioni nello spazio, attraverso diverse tipologie di piani formulati a diverse scale della gerarchia istituzionale.

Per tali ragioni la nozione di **Pianificazione urbanistica** è sempre più spesso affiancato (anche nella Costituzione) a quella di **Governo del territorio**.

Questo si intende come disciplina orientata al coordinamento di una pluralità di politiche, piani ed atti di programmazione, che hanno come finalità un equilibrato assetto della città e del territorio.

Obiettivi e finalità del Corso

Il corso è costituito da un insieme di attività didattiche ed esperienze formative finalizzate a conferire allo studente alcune specifiche capacità:

- interpretare il **fenomeno urbano** nel suo evolversi storico e nelle sue diverse morfologie;
- comprendere il ruolo della pianificazione urbanistica come elemento costitutivo del governo del territorio;
- applicare le tecniche della progettazione urbanistica a diverse scale di intervento.

La finalità è dunque offrire agli studenti una serie di strumenti (analitici, interpretativi, progettuali) per sviluppare soluzioni progettuali ispirate ai principi della **qualità urbana** e della **sostenibilità ambientale**.

Organizzazione didattica del Corso

Le attività didattiche del corso sono articolate in:

- Lezioni frontali
- Project Work
- Approfondimenti/Seminari

La valutazione degli studenti terrà conto del livello di maturità e autonomia raggiunti sul piano culturale e tecnico, nonché della capacità di interazione con la docenza e con i colleghi durante tutte le attività previste dal corso.

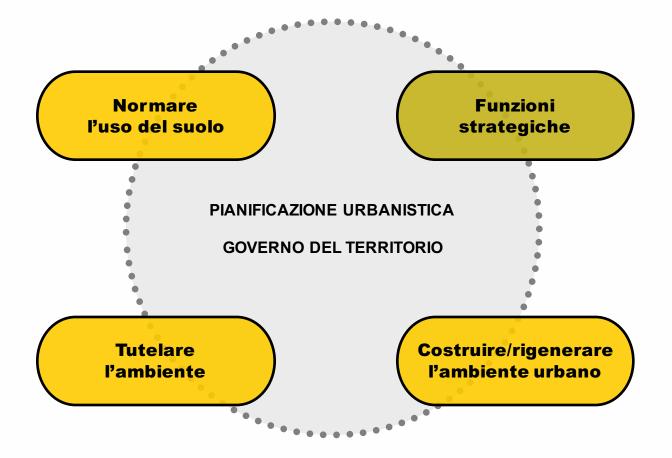
Obiettivi delle lezioni frontali

Le **lezioni frontali** hanno il compito di costituire una base teorica e concettuale alle attività di sperimentazione progettuale, offrendo una serie di nozioni e conoscenze riguardanti in particolare:

- Il fenomeno urbano e la trasformazione delle città quale esito di processi economici e sociali;
- i **principi fondativi dell'urbanistica** nelle sue implicazioni politiche e tecniche;
- gli strumenti della pianificazione urbanistica alle varie scale di intervento;
- gli attori del governo del territorio e delle politiche urbane;
- casi di studio ed esperienze ritenute esemplari.

Articolazione didattica delle lezioni frontali

Il ciclo di **lezioni frontali** si propone di esplorare **quattro specifiche dimensioni/funzioni** della pianificazione urbanistica nel governo del territorio.



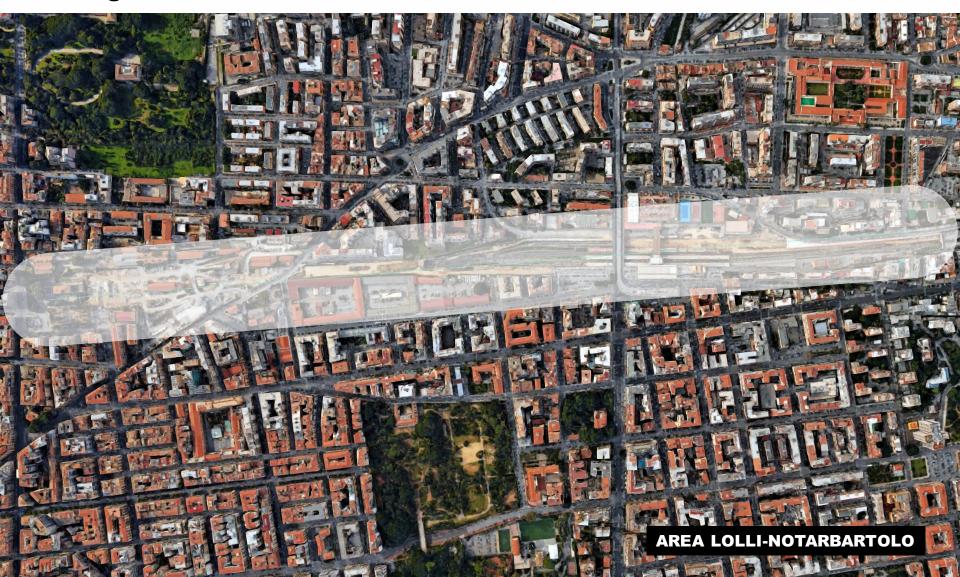
Obiettivi del Project work

In termini generali, l'esperienza applicativa del **Project Work** si propone di conferire allo studente capacità interpretative e progettuali finalizzate a:

- comprendere le dinamiche di trasformazione degli spazi
 urbani nelle loro implicazioni spaziali, sociali ed economiche;
- formulare strategie e progetti di trasformazione urbana in grado di coniugare obiettivi di qualità dello spazio pubblico, di tutela ambientale, di valorizzazione territoriale;
- definire soluzioni progettuali caratterizzate da qualità formale, coerenza funzionale, sostenibilità ambientale, realizzabilità tecnica ed economica.

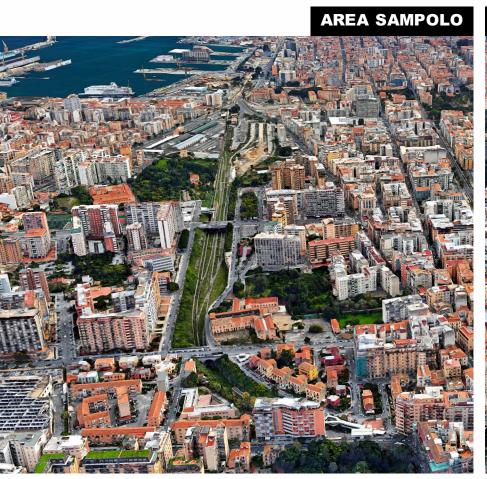








Rigenerazione delle aree ferroviarie dismesse di Palermo



AREA LOLLI-NOTARBARTOLO



Rigenerazione delle aree ferroviarie dismesse di Palermo

Obiettivi generali

- Ricucire la "cesura" urbanistica determinata dalla presenza degli scali e dei fasci ferroviari, creando connessioni funzionali ed ambientali tra i quartieri e le aree di margine;
- Cogliere l'occasione degli spazi liberati per creare nuove centralità urbane (attrezzature e servizi) al servizio degli abitanti dell'area, della città, dell'area metropolitana;
- Incentivare la diffusione della mobilità sostenibile e favorire l'accessibilità attraverso l'interscambio tra mezzi di trasporto pubblico;

Rigenerazione delle aree ferroviarie dismesse di Palermo

Lo scenario infrastrutturale



Rete della mobilità su ferro (Treno+Tram)

Rete della mobilità in bicicletta (Piste + Bike sharing)

Principali fonti sul quadro della programmazione

Piano Urbano per la Mobilità Sostenibile

https://mobilitasostenibile.comune.palermo.it/pums/index.php

Piano Regolatore generale 2004

https://www.comune.palermo.it/territorio.php?sel=1&asel=4

http://umap.openstreetmap.fr/ca/map/variante-generale-al-prg-palermo-zonizzazione 78276#16/38.1400/13.3625

Schema di Massima Palermo 2025

https://www.comune.palermo.it/js/server/uploads/trasparenza_all/_25112015084706.pdf http://palermohub.opendatasicilia.it/prg_2015.html#

Project Work 2019-2020: fasi ed elaborati

Il percorso didattico del Project Work si basa sulla preparazione di **4-5** elaborati lungo tre principali passaggi metodologici:

1 Analisi di contesto

Morfologiche e funzionali

2 Masterplanning

Masterplan strategico, Masterplan fisico

3 Progettazione urbanistica di dettaglio

Approfondimenti progettuali a varie scale

^{*} Gli elaborati andranno impaginati su un layout fornito dalla docenza

^{**} Il lavoro in collaborazione è consentito fino ad un massimo di 3 componenti per gruppo.

Cronogramma delle attività didattiche

	MA Ore 8,30-10,30 Aula C14-15 Edificio 14	MA Ore 10,30-19,00 Aula C14-15 Edificio 14	ME Ore 8,30-12,30 Aula 3.7 Edificio 14
I SETTIMANA	Introduzione al Corso	Introduzione al Project Work	Project Work
II SETTIMANA	Lezione frontale	Project Work	Project Work
III SETTIMANA	Lezione frontale	Project Work	Project Work
IV SETTIMANA	Lezione frontale	Project Work	Project Work
V SETTIMANA	Lezione frontale	Project Work	Project Work
VI SETTIMANA	Lezione frontale	Project Work	Project Work
PAUSA (dal 11/11 al 15/11)			
VII SETTIMANA	Lezione frontale	Project Work	Project Work
VIII SETTIMANA	Lezione frontale	Project Work	Project Work
IX SETTIMANA	Lezione frontale	Project Work	Project Work
X SETTIMANA	Lezione frontale	Project Work	Project Work
XI SETTIMANA	Lezione frontale	Project Work	Project Work
XII SETTIMANA	Lezione frontale	Project Work	Project Work

Contatti e materiali

Prof. Ignazio Vinci

ignazio.vinci@unipa.it

Dott. Joao Igreja

joaofrancisco.santosigreja@unipa.it

Informazioni e materiali didattici del Corso saranno pubblicati nella sezione "Insegnamento" del sito Internet del docente:

www.unipa.it/ignazio.vinci