

Università di Palermo | Dipartimento di Architettura
Corso di Laurea in Architettura per il Progetto Sostenibile dell'Esistente
Anno accademico 2021-2022

Laboratorio di Progettazione urbana per la città ecologica

Modulo del Corso Integrato Progettazione Urbana per la Città Sostenibile

Prof. Ignazio Vinci

Elaborato 1 del Project Work

Project Work 2022: fasi ed elaborati

Il Project Work si basa sulla preparazione di **quattro elaborati** corrispondenti ad altrettante **fasi del percorso progettuale**:

CONOSCENZA

1 **Analisi del contesto urbano**

Tessuto urbano, Verde/Paesaggio, Funzioni urbane, Reti mobilità

2 **Analisi del sito di progetto**

Stato dei luoghi, Risorse ambientali, Ambiente costruito

PREVISIONE

3 **Progetto urbanistico di massima**

Strategie progettuali, Zonizzazione

4 **Progetto urbanistico di dettaglio**

Masterplan, Progetto di suolo, Approfondimenti progettuali

Project work 2022

Riqualificazione delle aree gravitanti sulla foce del fiume Oreto





Analisi di Contesto: esempi di impaginazione

L'elaborato ha lo scopo di identificare gli elementi strutturanti il territorio circostante l'area di progetto, facendo riferimento almeno alle seguenti dimensioni.

CONOSCENZA

- **Tessuti urbani**
Tessuti urbani storici, Elementi del patrimonio culturale, Degradi.
- **Risorse naturali e paesaggistiche**
Geomorfologia, Reti verdi e blu, Risorse paesaggistiche.
- **Funzioni urbane (superiori)**
Principali attrezzature pubbliche ed attrattori di rilevanza economica.
- **Reti per la mobilità**
Principali assi viari, Reti ed itinerari del TPL, Mobilità sostenibile.

Analisi di Contesto: contenuti indicativi della legenda

TESSUTI URBANI

	Tessuti urbani al... (Tessuti urbani più datati)
	Tessuti urbani al... (Datazione successiva)
	Tessuti urbani al... (Ultima fonte cartografica disponibile)
	Beni isolati di pregio storico-architettonico
	Aree urbanizzate degradate

RISORSE NATURALI E PAESAGGISTICHE

	Geomorfologia: curve di livello
	Reti blu (Corsi d'acqua, linea di costa)
	Reti verdi (Aree semi-naturali, alberature stradali)
	Parchi e giardini pubblici
	Aree agricole
	Altre aree di interesse naturalistico e/o paesaggistico

FUNZIONI URBANE SUPERIORI

	Principali attrezzature pubbliche (Specificare funzione in etichetta e, ove necessario, graduare il colore per differenziare)
	Grande distribuzione commerciale
	Stabilimenti (Attività industriali e artigianali attive)
	Alberghi e strutture ricettive

RETI PER LA MOBILITÀ

	Rete viaria principale
	Percorsi e aree pedonali
	Piste ciclabili
	Fermate ferrovia/tranvia
	Fermata autobus urbani
	Parcheggio pubblico

Analisi di Contesto: esempi di rappresentazione



- PARCHI E GIARDINI STORICI**
- PARCHI E GIARDINI PUBBLICI**
- VERDE ATTREZZATO**
- VERDE E GIARDINI PRIVATI**
- INCOLTO/MACCHIA MEDITERRANEA**
- COSTRUITO**
- VERDE AGRICOLO (Orti)**
- SPIAGGIA**
- VERDE AGRICOLO (Frutteti)**

Analisi di Contesto: esempi di rappresentazione

TESSUTO URBANO



1
Monte Pellegrino e Parco della Favorita



2
Area portuale



3
Stadio comunale "Renzo Barbera"



4
Città storica e tessuto moderno



5
Stazione metropolitana "Imperatore Federico"

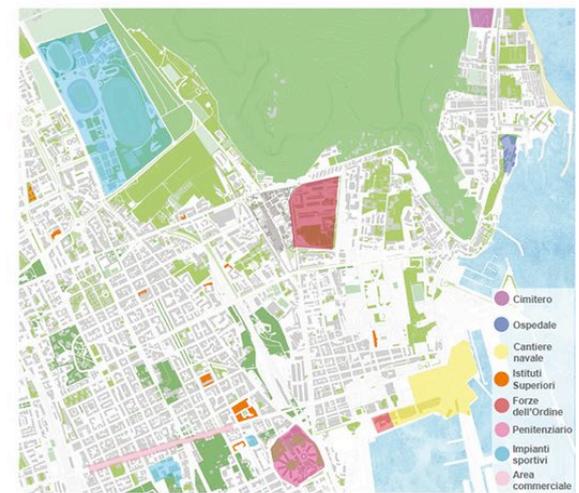
L'area d'intervento, l'ex Fiera del Mediterraneo, si trova nella zona nord-est di Palermo all'interno di un contesto dominato dalla presenza della Riserva Naturale Orientata di Monte Pellegrino e del Real Parco della Favorita. La componente urbana nella quale s'inserisce è caratterizzata dalla città storica e dal tessuto moderno e post-moderno; in particolare il tessuto storico è rappresentato dal contesto dell'Ucciardone-Mercato ortofrutticolo e dell'area Sampolo-Porto.

RETI MOBILITA'



Il sito di progetto è facilmente raggiungibile grazie alla presenza delle seguenti infrastrutture: autostrade, bus di linea e rete metropolitana. L'area circostante è caratterizzata dalla presenza di molteplici attrezzature per la formazione superiore, svago, funzioni pubbliche, commercio, attività produttive, etc.

FUNZIONI URBANE SUPERIORI



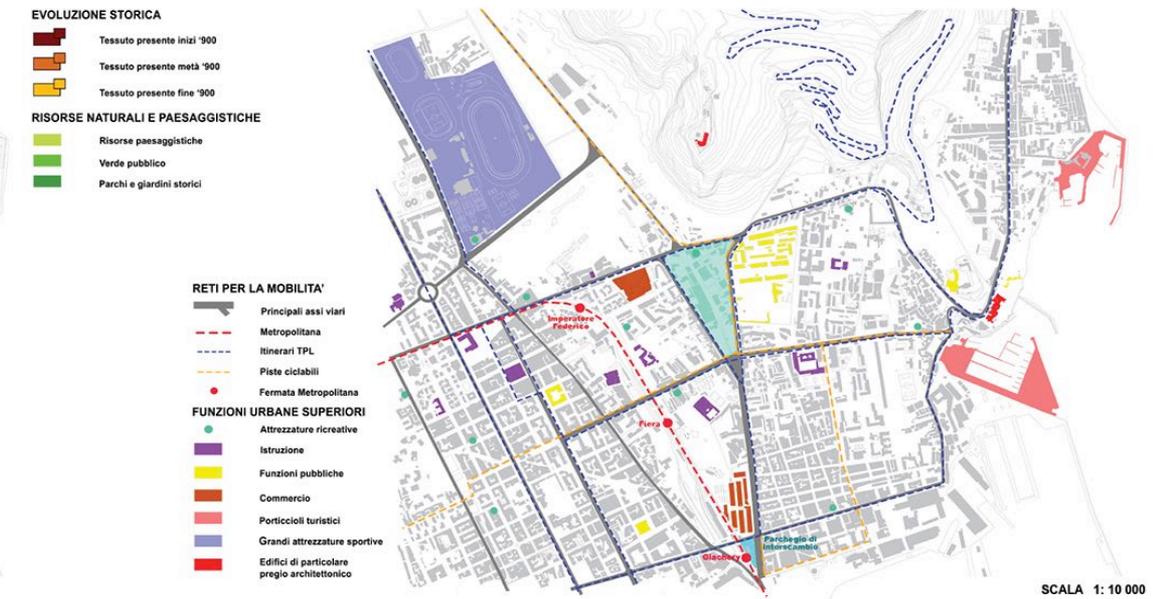
Analisi di Contesto: esempi di rappresentazione



L'area dell'ex Fiera del Mediterraneo si trova nella zona nord-est di Palermo Fondata nel 1946 in una zona inizialmente lontana dal centro cittadino, oggi è inglobata interamente dalla città e si estende su una superficie di 83.000 mq di forma triangolare, alle pendici di Monte Pellegrino. Oltre al Monte Pellegrino il contesto ambientale dell'area dell'ex fiera è caratterizzata dalla presenza del parco urbano della Favorita. Per quanto riguarda la viabilità, l'area si inserisce in una griglia viaria abbastanza regolare con andamento quasi perpendicolare.

- 1 Castello Utveglio**
Costruito nel 1934, inizialmente come Grand Hotel, dopo l'abbandono verso in stato di abbandono fino all'acquisizione da parte della regione. Oggi sede del CERISDI Centro Ricerche e Studi Direzionali.
- 2 Villa Igea**
Villa Igea è uno storico hotel di lusso. La sua posizione è molto suggestiva: si affaccia sul mare, presso il porto dell'Acquasanta, nell'omonima borgata. L'architettura esterna è piuttosto severa ed imita quella di un castello con torrette e merli.
- 3 Stadio Comunale Renzo Barbera**
E' il più grande stadio, nonché impianto sportivo, di Palermo. Inaugurato nel 1932 e ristrutturato nel 1988, in occasione dei mondiali del 1990, oggi può ospitare 38.365 spettatori.
- 4 Mercato ortofrutticolo**
Volgarmente chiamato "Scaro", è lo storico mercato di frutta e verdura di Palermo. Aperto sin dalle prime ore del mattino, è il posto dove tutti i fruttivendoli e non solo, si recano a comprare la merce fresca all'ingrosso. Un vero e proprio tripudio di voci, colori e odori.
- 5 Stazione Giachery**
Attivata nel 1990 è un'importante stazione ferroviaria posta sulla linea per il porto. Prende il nome della Piazza Giachery, nella quale è presente anche un parcheggio di interscambio.

G. NERI - E. M. MARCHETTI/UTUA



Analisi di Contesto: contenuti e stile

L'Analisi di Contesto dovrà basarsi su una **rigorosa rappresentazione cartografica**.

Accanto alle planimetria convenzionali, tuttavia, non va escluso l'utilizzo di **diagrammi** o altri espedienti grafici per rendere più intuitiva la comprensione dei caratteri (ambientali, paesaggistici, insediativi) dell'ambito oggetto di studio.

Nei diagrammi tipicamente vengono rappresentate separatamente le **componenti strutturanti** un determinato ambiente naturale e/o costruito.

Qui è particolarmente importante mettere in evidenza il sistema delle **risorse eco-sistemiche** presenti nell'area di studio e le relazioni di queste con **l'ambiente circostante**.

Analisi di Contesto: rappresentazione per ideogrammi

HEIGHT LINES



GREEN CONNECTION



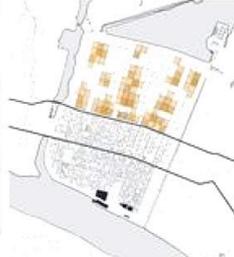
BUILDING PLOTS



Urban Recreation



Housing & Neighborhoods



Productive Landscapes



BACKBONE



STREET CONNECTIONS



BICYCLE NETWORK



Local Parks and Streetscape



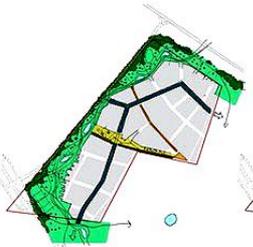
Sustainable Clustering



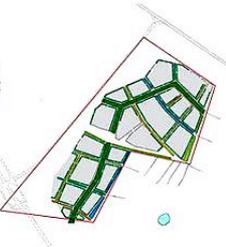
Edible Public Spaces



MAIN GREEN STRUCTURE



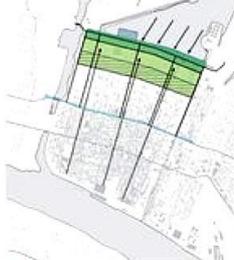
LANES AND FIELDS



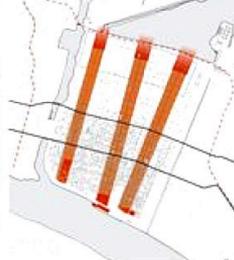
INFORMAL GREEN INSIDE THE FIELDS



Wetland Park Network



Infill Density



Private Farming & Gardening

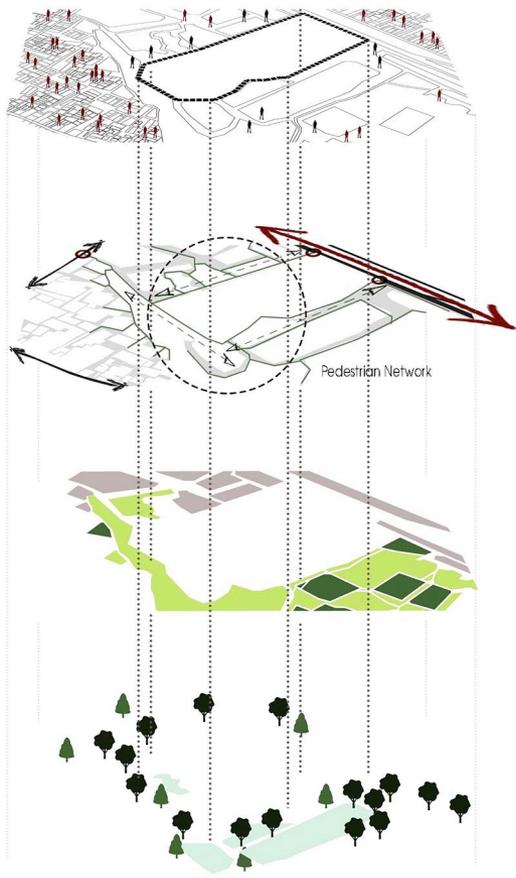


Sports & Recreation Center

High Density Corridors

Commercial Farming

Analisi di Contesto: rappresentazione per ideogrammi



Neighbourhood

-  local people : 80%
-  workers : 20%

Transportation

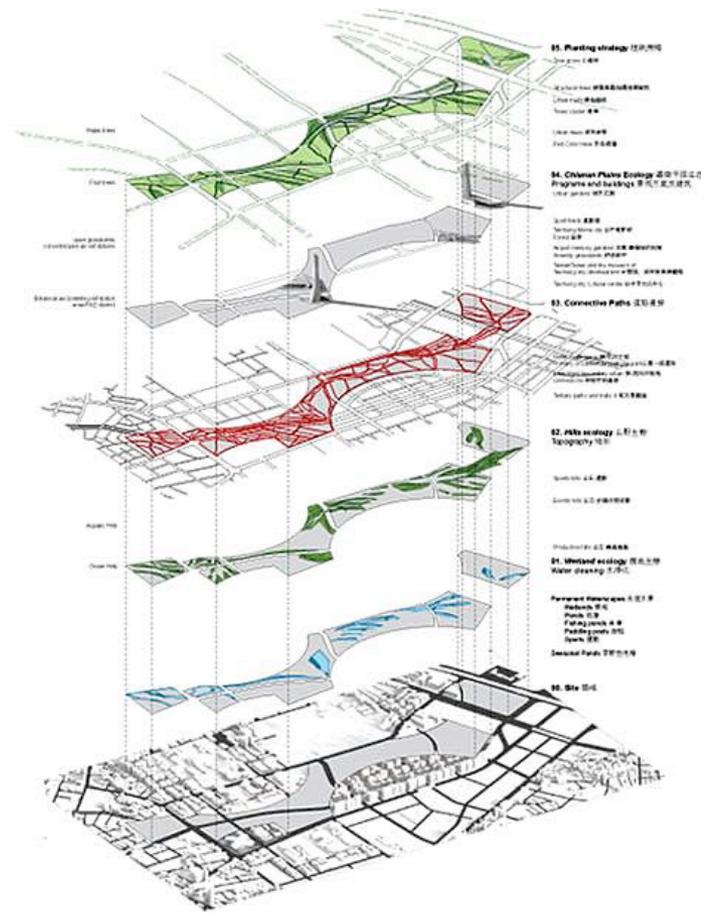
-  main road
-  route
-  paths
-  intersection

Ground

-  high meadows and shrubs
-  low meadows and lawn
-  flat and hard surface

Vegetation and Water

-  medium foliage trees
-  small foliage trees
-  water



Contatti e materiali

Prof. Ignazio Vinci

ignazio.vinci@unipa.it

Dott. Joao Igreja (Cultore della materia)

joaofrancisco.santosigreja@unipa.it

Informazioni e materiali didattici del Laboratorio saranno pubblicati nella sezione “Insegnamento” del sito Internet del docente:

www.ignaziovinci.net