

Università di Palermo | Dipartimento di Architettura
Corso di Laurea in Architettura per il Progetto Sostenibile dell'Esistente
Anno accademico 2025-2026

Laboratorio di Progettazione urbana per la città ecologica

Modulo del Corso Integrato Progettazione Urbana per la Città Sostenibile

Prof. Ignazio Vinci

Elaborato 2 del Project Work

Project Work 2025: fasi ed elaborati

Il Project Work si basa sulla preparazione di **quattro elaborati** corrispondenti ad altrettante **fasi del percorso progettuale**:

CONOSCENZA

1 **Analisi del contesto urbano e ambientale**

Tessuto urbano, Verde/Paesaggio, Funzioni urbane, Reti mobilità

2 **Analisi del sito di progetto**

Stato dei luoghi, Risorse ambientali, Ambiente costruito

PREVISIONE

3 **Progetto urbanistico di massima**

Strategie progettuali, Distribuzione delle funzioni, modalità di intervento

4 **Progetto urbanistico di dettaglio**

Masterplan, Progetto di suolo, Approfondimenti progettuali

Analisi del sito di progetto: obiettivi

CONOSCENZA

Il secondo elaborato è finalizzato a **mappare** e sottoporre ad una **valutazione quali-quantitativa** le risorse ambientali ed urbanistiche presenti all'interno del sito di progetto.

Per comodità possiamo fare riferimento a:

- Risorse dell'**ambiente costruito**, consistenti negli **edifici** o **aggregati di edifici** aventi caratteristiche omogenee, nonché nelle **infrastrutture** che hanno determinato significative alterazioni del suolo.
- Elementi dell'**ambiente naturale** o **semi-naturale**, consistenti nelle **aree libere** da edificazione, caratterizzate dalla **presenza di vegetazione** e prive di significative alterazioni rispetto al loro status originario.

PROJECT WORK 2026



Rigenerazione urbana e ambientale del waterfront meridionale di Palermo

PROJECT WORK 2026

Rigenerazione urbana e ambientale del waterfront meridionale di Palermo



3,5 km di costa

**Porticciolo
Bandita**

**Foce del
fiume Oreto**

PROJECT WORK 2026

Rigenerazione urbana e ambientale del waterfront meridionale di Palermo



Ambito 2

Ambito 1

Ambito 3

Analisi del sito di progetto – Componenti

EDIFICI O MANUFATTI

Funzioni



Produzione, Servizio,
Residenza

Consistenza



Volumetria (approssimativa)
Altezza (o piani fuori terra)

Stato



Utilizzato/dismesso
Livello di degrado

Analisi del sito di progetto – Componenti

SUOLO

Aree agricole



Tipologia di colture
Stato di compromissione

Aree incolte



Tipologia di copertura
Stato di compromissione

Aree artificializzate



Aree ad uso pubblico
Pertinenze di attrezzature

Analisi del sito di progetto: finalità

In termini generali, l'analisi deve servire a **guidare le scelte progettuali da compiersi negli elaborati successivi** e dunque essere orientata a comprendere:

- Quali sono gli **elementi del tessuto urbanistico** compatibili con ipotesi di **mantenimento, riuso, riqualificazione**, compatibili solo a certe condizioni, e quali invece risultano essere **incompatibili**;
- Gli **elementi di qualità da valorizzare** e **fattori di degrado da rimuovere** nelle aree non edificate e negli spazi aperti per immaginare **nuove funzioni urbane ecosostenibili** e dare **continuità alle reti ecologiche** nel territorio circostante.

Analisi del sito di progetto: passaggi suggeriti

Passo 1

Identificazione confini

Trattasi di una "perimetrazione" strumentale volta ad indicare i limiti dell'area di intervento, che rimangono comunque permeabili agli elementi di cui al punto 3.

Passo 2

Identificazione di ambiti omogenei

Per caratteristiche insediative, ambientali, di potenziali e/o problematiche da risolvere mediante il progetto e per i quali l'analisi fornirà informazioni quali-quantitative.

Passo 3

Identificazione di elementi di connessione

Reti e corridoi (esistenti o potenziali) legate alla fruizione degli spazi aperti, all'accessibilità ai trasporti, alle relazioni sociali.

PROJECT WORK 2026



Come rappresentare l'analisi

Essendo l'**analisi di natura quali-quantitativa**, oltre alla cartografia, ci si potrà avvalere di **strumenti a scelta** quali:

- Schede, Infografiche, tabelle con dati numerici, etc.
- Sezioni illustrative della morfologia del territorio e del rapporto tra edifici e spazi aperti.

La **cartografia** in ogni caso rimane l'elemento essenziale dell'elaborato, essa dovrà:

- Avere un rapporto di scala adeguato (orientativamente 1:2000)
- Efficace uso del colore, riproducendo in maniera realistica l'esistente.

Contatti e materiali

Prof. Ignazio Vinci

ignazio.vinci@unipa.it

Dott. Joao Igreja (Ricercatore di Urbanistica)

joao.igreja@unipa.it

Informazioni e materiali didattici del Laboratorio saranno pubblicati nella sezione “Insegnamento” del sito Internet del docente:

www.ignaziovinci.net